

**МБОУ СОШ с УИОП № 9 г.Кирова**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

**«Дополнительные главы русского языка»**

**для обучающихся 11 класса**

Киров, 2023

## Паспорт рабочей программы

<b>Класс</b>	<b>11</b>
<b>Предмет</b>	Элективный курс
<b>Уровень программы</b>	Базовый
<b>Количество часов в неделю</b>	11 кл. - 1
<b>Количество часов в год</b>	11 кл. – 34
<b>Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями</b>	ФГОС
<b>Рабочая программа составлена на основе программы</b>	Программы курса «Искусство письменной и устной речи», 2008. Автор Ю.И.Львова.
<b>Учебник</b>	

### Планируемые результаты освоения курса

В результате освоения курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» выпускник должен **знать/понимать**:

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические нормы современного литературного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **Уметь:**

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма, изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- выстраивать композицию письменного высказывания (собственного или на основе исходного текста, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность,

точность и выразительность речи;

- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения.
- анализировать тексты различных функциональных стилей с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно — выразительных средств языка.
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты

## **Содержание элективного курса**

### **Орфография, орфоэпия, лексика**

Орфоэпические, орфографические, лексические нормы русского литературного языка. Нормы их употребления.

### **Пунктуация и синтаксис**

Назначение и принципы русской пунктуации. Знаки препинания – средства выражения мысли.

Предмет синтаксиса. Основные синтаксические единицы. Словосочетание, простое предложение, сложное предложение.

Характеристика простого предложения по цели высказывания; эмоциональной окраске; характеру грамматической основы (двусоставное – односоставное); наличию необходимых членов предложения (полное – неполное); наличию второстепенных членов предложения (распространённое – нераспространённое); Простое предложение, осложнённое обособленными определениями, приложениями, обстоятельствами. Причины обособления. Выделение обособленных членов запятыми и тире. Уточняющие члены предложения. Сложные предложения – союзные и бессоюзные. Союзные – сложносочинённые и сложноподчинённые. Сложные предложения с разными видами связи.

Способы выражения подлежащего. Составное глагольное и составное именное сказуемое.

Односоставные предложения, их виды: назывные; неопределённо-личные, определённо-личные и безличные. Способы выражения главного члена в них.

### **Текст как речевое произведение**

Текст как результат употребления языка. Признаки и свойства текста. Текст как речевое произведение.

Языковые средства художественной изобразительности. Лексическое богатство

русского языка (стилистическое использование многозначных слов; синонимы и в художественном тексте; использование изобразительных возможностей переносного значения слова; тропы и фигуры речи). Изобразительные ресурсы русского словообразования. Морфологические средства выразительности русской речи (стилистическая роль имён, местоимений и наречий; глагол и его особые формы в художественном тексте; служебные части речи; междометия). Синтаксическое богатство русского языка (экспрессивное использование предложений разных типов; период; синтаксические фигуры).

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Орфоэпические нормы	1
2	Лексические нормы. Паронимы	1
3	Морфологические нормы	1
4	Употребление деепричастных оборотов в предложении	1
5	Лексика. Фразеология	1
6	Орфография. Орфографические нормы	1
7 - 8	Пунктуация в простом и сложном предложениях с союзом И	2
9 - 10	Информационная обработка письменных текстов	2
11 - 12	Текст как речевое произведение	2
13 - 14	Функционально – смысловые типы речи	2
15	Анализ текста	1
16 - 17	Способы образования слов	2
18 - 19	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	2
20 - 21	Словосочетания	2
22 - 23	Средства связи предложений в тексте	2
24	Практикум	1
25	Синтаксис текста. Предложение простое.	1
26 - 27	Сложное предложение. Синонимичная конструкция предложений	2
28 - 29	Основные средства языковой выразительности.	2
30 - 31	Тропы и стилистические фигуры	2
32	Анализ изобразительно – выразительных средств.	1
33 - 34	Контрольная работа в формате ЕГЭ	2

